

Datalab MSHB Brest | Faire des choix pour des données de recherche durables en SHS

Le Datalab Brest présente un cycle d'ateliers mensuels autour des données de recherche en SHS à destination des enseignant-es-chercheur-ses, doctorant-es et ingénieur-es.

Cet atelier du 24 juin porte sur la production de données de recherche durables.

On peut entendre "durable" dans les deux sens du terme. Il s'agit à la fois d'interroger l'impact écologique des données de recherche : quels choix opérer pour produire des données soutenables ? Et d'autre part de s'intéresser à la conservation des données de recherche sur le temps long (30 ans, 100 ans, ou davantage) : pour des données à valeur patrimoniale comment envisager un dépôt aux Archives du Finistère ?

On se propose plus précisément d'aborder les questions suivantes :

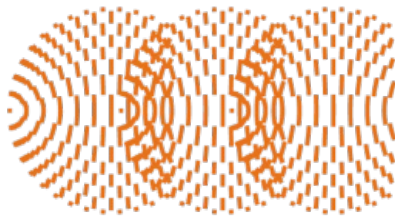
1. Écologie

- Quel coût environnemental pour les données de recherche ? (Avec visite d'une salle des serveurs à l'UBO)
- Quelles solutions peuvent être envisagées ?

2. Patrimonialisation

- Quelle est le rôle des services d'archives publiques et en particulier des Archives du Finistère ?
- Comment une donnée de recherche UBO peut entrer aux Archives ?
- Cas particulier : communicabilité des données personnelles.
- Démonstration de l'outil Archifiltre

Aucun prérequis n'est nécessaire pour cet atelier. Toutefois avoir suivi les ateliers « Gérer ses données dès le début de sa recherche en SHS » et « Diffuser ses données de recherche en SHS » peut faciliter la compréhension.



datalab
MSHB BREST

Informations pratiques

Cet atelier se déroulera en présentiel uniquement.

Il sera animé par :

- **Aurélie Berriet**, Archives du Finistère
- **Pauline Chauvet**, SIMI Informatique - Gestion des données de recherche
- **Émilie Goubin**, Archives du Finistère
- **Caroline Terrier**, Datalab Brest.

L'inscription est gratuite mais obligatoire pour participer. Le nombre d'inscriptions est limité à 15 personnes par atelier.

Inscription



Message d'état

Désolé... Ce formulaire est clos aux nouvelles soumissions.