

## UBO (Brest) Formation aux méthodes visuelles et sonores | #1 panorama de méthodes visuelles et sonores

Ce module introductif, co-organisé avec l'IBSHS de l'UBO et proposé par le [pôle incubation & valorisation](#) de la MSHB, consiste à donner un **aperçu exemplifié** de la « panoplie » des **méthodes visuelles et sonores** existantes en SHS.

- La première partie du module consistera à présenter différentes formes et formats de méthodes ainsi qu'à donner une idée du paysage d'acteurs bretons (académiques et non-académiques) dans le domaine.
- La seconde partie du module prendra la forme d'un « atelier de visionnage », permettant une première approche des dispositifs filmiques documentaires.

Cet atelier de formation s'adresse aux chercheurs ou doctorants des unités fédérées qui voudraient s'initier à ces méthodes. Aucune expérience ou compétence préalable en audiovisuel n'est nécessaire pour y participer.

Deux autres modules, indépendants ou complémentaires, seront programmés courant 2026.

### Informations pratiques

Cet atelier se déroulera en présentiel uniquement, le **31 mars 2026** de **14h à 17h** dans les locaux de l'UBO (salle précisée ultérieurement). Il sera animé par **Jeanne Drouet**, ingénieure en méthodes visuelles.

L'inscription, via le formulaire ci-dessous, est gratuite et obligatoire pour participer. Le nombre d'inscriptions est limité à 15 personnes.

### Inscription

Indique si le champs est requis

Nom

Prénom

courriel

Établissement de rattachement

Statut

- Sélectionner -

Votre domaine disciplinaire (nomenclature ERC)

- Aucun(e) -

Soumettre