

Littératures et environnement : pratiques, enjeux et perspectives pour l'éducation contemporaine

Il y a certes lieu de nous réjouir de l'actuel foisonnement d'œuvres littéraires questionnant notre rapport au vivant, compris dans sa pluralité humaine et autre qu'humaine, et entendu comme sujet doté d'une force agentive, apte à être rencontré dans une dynamique d'apprentissage mutuel. De même, l'épanouissement des « études littéraires environnementales » (Leray, 2024) qui illustrent les liens fertiles entre lire, écrire et dire le vivant est de nature à inspirer le champ de la théorie et des pratiques en éducation relative à l'environnement.

Cependant, rares sont encore les références académiques qui traitent des liens entre littératures, environnement et éducation contemporaine, en contextes formel, non formel et informel. C'est l'ambition que se donne ce numéro thématique : associer éducation relative à l'environnement et littératures, entendues comme œuvres esthétiques à interpréter (lectures herméneutiques), processus créatifs à expérimenter (ateliers d'écriture), tissus multiperspectivistes (Van Meter et coll. 2023 ; Gosselin, 2025) de voix à faire dialoguer (interculturalité, plurilinguisme, études genrées) et viviers de savoirs pluriels (interdisciplinaires mais aussi savoirs théoriques et savoirs situés) à faire se rencontrer.

Calendrier :

Soumission des résumés avec titre prévu de l'article (proposition d'environ 300 mots accompagnée de trois références bibliographiques et d'une notice biographique) d'ici le 7 septembre 2026. Les propositions seront évaluées par l'équipe de coordination de ce numéro dès leur réception.

Soumission du texte dans sa version intégrale avant le 11 janvier 2027. L'article fera l'objet d'une démarche d'évaluation dès sa réception.

Publication du numéro : 15 juin 2027

Webinaire - séminaire sur le contenu du numéro qui aura été publié : automne 2027.

09 juillet 2026