# En dessous des images : un photographe au travail

## Photographier le travail : une recherche en mouvement

Comment représenter le travail en images ? Au fil de son parcours, David Desaleux explore différentes manières de répondre à cette question, en faisant évoluer sa pratique au contact des terrains et des collaborations avec les sciences humaines et sociales.

Du Rhône aux lieux de l'administration publique, de la vallée industrielle de la Chimie aux chantiers, puis à différents métiers explorés avec des sociologues, son travail montre que la notion de travail peut être appréhendée à travers les lieux, les environnements, les gestes, les objets ou encore les vêtements.

Mais photographier le travail ne consiste pas seulement à choisir ce qui est montré. La démarche de David Desaleux interroge également la manière dont les personnes photographiées souhaitent être représentées. Au fil de ses expériences, le photographe ne cherche pas à définir une forme unique de représentation du travail : son parcours révèle au contraire une notion complexe et plurielle, qui appelle une diversité de regards et d'approches.

## Ouvrir la boîte noire des méthodes visuelles

Avec « En dessous des images », la MSHB ouvre la « boîte noire » des méthodes visuelles et sonores en sciences humaines et sociales. Chaque épisode propose un cas d'école pour donner à voir la « petite fabrique » d'une démarche, ses expérimentations, ses choix et ses ajustements.

Après un premier épisode consacré aux interactions en réunion, ce deuxième volet met en lumière le cheminement d'un photographe qui, au contact des sciences sociales, explore les différentes façons de produire des images autour d'un même objet : le travail.

La série s'inscrit dans l'expertise de la MSHB en méthodes visuelles et sonores, notamment en complément de l'accompagnement proposé par l'unité d'appui et de recherche aux chercheurs et chercheuses en ALL-SHS.

### À découvrir sur Canal-U

Le deuxième épisode d'**« En dessous des images »**, avec David Desaleux, est disponible sur la chaîne Canal-U de la MSHB, qui rassemble les productions audiovisuelles et sonores de la Maison des sciences humaines et sociales en Bretagne.

10 septembre 2026