Maison des sciences humaines et sociales en Bretagne

Projection-débat : « Tempêtes, au fil du temps et des imaginaires »



Extrait du film *Le Tempestaire* (1947)

Une plongée dans les imaginaires des tempêtes

Tourné à Belle-Île avec ses habitants, *Le Tempestaire* (1947) met en scène la légende des siffleurs de vent. Dans ce film de fiction de 24 minutes, Jean Epstein explore les liens entre les humains et les éléments naturels, en mêlant croyances populaires, poésie et forces de la nature.

La projection sera suivie d'un débat réunissant Catherine Soubeiroux, historienne, Benoit Giry, sociologue à Sciences Po Rennes, et Olivier Calonnec, directeur de l'association Cinécran. Leurs regards croisés permettront d'interroger la manière dont les tempêtes sont perçues, racontées et représentées au fil du temps.

Cette rencontre sera l'occasion de faire dialoguer cinéma et recherche en sciences humaines et sociales, en explorant la place des phénomènes naturels dans les sociétés et les imaginaires collectifs.

Cette séance est organisée en partenariat avec Bretagne Culture Diversité, Radio Balises, J'ai vu un documentaire et Cinécran.

Le Tempestaire, Jean Epstein, 1947, 24', Cinémagazine

La MSHB fête ses 20 ans

Regarder un film ensemble, puis en faire le point de départ pour croiser et partager les points de vue : c'est l'ambition du cycle de projections-débats organisé par la MSHB à l'occasion de ses 20 ans. À Rennes, Lorient et Brest, ces rencontres invitent chercheurs et professionnels du cinéma à converser avec le public sur des enjeux sociétaux particulièrement présents dans la région. En savoir plus.