

Edition critique et numérique de la correspondance de Giovanni Poleni avec les savants de l'Europe des Lumières

Contenu sous forme de paragraphes

Projet labellisé dans le cadre de l'appel à projets "incubation interdisciplinaire"

Résumé

Europoleni, projet international (franco-italien) et interdisciplinaire (lettres, linguistique, mathématiques, physique, histoire des sciences) a pour objectif la publication numérique des lettres et traités épistolaires de Giovanni Poleni (une publication papier est aussi en projet). La correspondance de l'universitaire italien avec les académiciens et savants de son temps (les Bernoulli, Mead, Manfredi, Hermann, Euler, Delisle, De Thoms, Riccati, Bose...) est européenne (Padoue, Venise, Paris, Saint-Petersbourg, Berlin, Bâle, Londres...). Les fonds (lettres en latin, en italien, brouillons, copies, correspondance passive en français, en latin, en italien) sont disséminés en Italie (Biblioteca civica de Vérone, Marciana de Venise, archives de l'Université de Padoue, bibliothèque de Forli...), et en Europe. Un petit nombre de lettres est d'ores et déjà accessible en ligne (Observatoire de Paris, Université de Bâle) ou publiées (correspondance Séguier, Riccati, Jurin). Les lettres traitent d'astronomie (observations des aurores boréales), de mathématiques (courbe tractrice), de physique (thermomètre/baromètre), de navigation (cabestan, vitesse du navire, ancre), d'architecture et d'hydrographie etc. Poleni passe commande d'instruments pour ses expériences, d'ouvrages (pour le commentaire de Vitruve), avec les artisans et les libraires imprimeurs européens. La publication des quelque mille lettres lui donnera toute sa place parmi les savants.

Abstract

Europoleni is an international (Franco-Italian) and interdisciplinary (French language, linguistics, mathematics, physics, history of science) project which will create a digital publication of the letters and correspondence of Giovanni Poleni. A publication in book form is also foreseen). The correspondence of this Italian academic with learned persons and members of academies of his time (Bernoulli, Mead, Manfredi, Hermann, Euler, Delisle, De Thoms, Riccati, Bose...) has a European dimension (Padua, Venice, Paris, Saint-Petersburg, Berlin, Basel, London ...). The collections are dispersed across Italy (Biblioteca civica of Verona, Marciana of Venice, archives of the University of Padua, Library of Forli...) and across Europe. A small number of letters are already available on-line (Observatoire de Paris, University of Basel) or published (correspondence Séguier, Riccati, Jurin). The letters concern astronomy (observations of the Aurora borealis), mathematics (tractice curve), physics (thermometer/barometer), navigation (winch, speed of vessel, anchor), architecture, and hydrography etc. Poleni ordered instruments for his experiments, published works (for the Commentary on Vitruvius), with craftsmen and Europeans publishers and printers. The publication of a collection of several thousand letters will give him the place he merits amongst the learned.

Equipe

Eric Francalanza

Littérature française du XVIIIe siècle

EA 7289 CECJI

Frédérique Plantevin

Mathématiques

LMBA UMR CNRS 6205, Laboratoire de Mathématiques de Bretagne Atlantique (UBO, France)

Antony Memboeuf

Chimie

CEMCA UMR 6521, Chimie, Electrochimie Moléculaire et Chimie Analytique (UBO, France)

Sofia Talas

Physique, Histoire des sciences, Poleni

Autre / étranger

Geoffrey Williams

Humanités numériques, linguistique de corpus, lexicographie numérique et TEI

UMR 5316, Littératures et Arts Université de Grenoble Alpes et associé CECJI UBO

Pietro Milici

Histoire des sciences, Histoire des mathématiques

EA 7289 CECJI

Céline Le Gall

Lettres classiques

EA 7289 CECJI

David Loaec

Lettres classiques

EA 7289 CECJI

Pascaline Vouch

Lettres classiques

EA 7289 CECJI

Marie-Thérèse Cam

Langue et littérature latines

EA 7289 CECJI

Norbert COL

Anglais

FRE 2015 TEMOS

Publications

Search Results --> [Url version d'écriture;taille;e](#), [Url version format;écriture;e](#)

Criteria : Id : "hal-04318371;hal-02530207;hal-04318476;hal-04317916"

Number of occurrences founded : 4.

titre

[A 3D-printable machine for conics and oblique trajectories](#)

auteur

Pietro Milici, Frédérique Plantevin, Massimo Salvi

article

International Journal of Mathematical Education in Science and Technology, 2021, 53 (9), pp.2549-2565. ([10.1080/0020739X.2021.1941366](#))

titre

[Gardener's Hyperbolas and the Dragged-Point Principle](#)

auteur

Robert Dawson, Pietro Milici, Frédérique Plantevin

article

titre

[Historical Instruments, Education, and Do-It-Yourself in the Cabinet of Curiosity of Brest, France](#)

auteur

Frédérique Plantevin, Pietro Milici

article

Elizabeth Cavicchi, Peter Heering. *Historical Scientific Instruments in Contemporary Education*, BRILL, pp.209-225, 2021, Scientific Instruments and Collections, 978-90-04-49966-9. ([10.1163/9789004499676_013](https://doi.org/10.1163/9789004499676_013))

titre

[A machine for conics and oblique trajectories](#)

auteur

Pietro Milici, Frédérique Plantevin, Massimo Salvi

article

2020

Pôle

Hors - pôles

Responsables

Marie-Thérese Cam

Marie-Therese.Cam@univ-brest.fr

CECJI

Université de Bretagne Occidentale

Discipline(s)

lettres

mathématiques

physique

latin

histoire des sciences

Mots clés thématiques

Poleni, épistolaire, sciences, Europe des Lumières, instruments

Dates du projet

1 janvier 2019 - 30 juin 2022

Dispositifs de soutien

Humanités numériques