

Rencontres internationales de la classe dehors : session "AME"

Organisé à Poitiers du 31 mai au 4 juin 2023, sous le haut patronage du Ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, les Rencontres internationales de la classe dehors souhaitent dresser un état des lieux des approches de la classe dehors, avec la coopération de nombreux acteurs français et internationaux -- dont le GTI "RAME".

Un élan autour de la pratique de la classe dehors, issu de la crise sanitaire, s'amplifie en France, s'appuyant sur des pratiques anciennes d'apprentissage hors les murs. Les premières "Rencontres de la classe dehors" veulent être un événement qui permettra de donner une plus grande visibilité à la classe dehors, en offrant un cadre où peuvent échanger enseignants, éducateurs et toutes les personnes intéressées.

Le colloque scientifique vise à confronter divers contextes de classe dehors, en France et dans d'autres pays, en reflétant différentes visions des politiques éducatives et leur inscription dans le champ social et environnemental. Il se déroule pendant les quatre premières journées des Rencontres, du mercredi 31 mai au samedi 3 juin 2023. Les interventions sont regroupées par sessions thématiques et se composent de communications scientifiques et de témoignages.

Dans le cadre de ce colloque, le groupe de travail interdisciplinaire de la MSHB "Recherche sur les aires marines éducatives" présente une session thématique sur les aires marines éducatives le jeudi 1er juin au matin.

- "L'éducation au milieu marin à l'école en France : de la classe de mer à l'aire marine éducative (1964-2022)" par Malo Camus-Le Pape et Julien Fuchs (Université de Bretagne occidentale - CRBC / CREAD)
- "Quelles sont les dispositions à agir des enseignants qui favorisent leur engagement dans un projet d'aire éducative ?" par Anne Bertin-Renoux et Léa Gottsmann (UBO - ENS Rennes / VIPS2)
- "Les Aires Marines Éducatives, un dispositif à contre-courant ?" par Bréwal Soyez--Lozac'h et Léa Gottsmann (UBO - ENS Rennes / VIPS2)