



Rennes, le 16 mars 2016

Place Publique Rennes Saint-Malo #40 (Mars-Avril 2016) **Création : quand les lieux génèrent de nouvelles pratiques**

Le dossier du 40^e (et dernier) numéro de la revue *Place Publique Rennes/Saint-Malo*, qui vient de paraître, est consacré aux lieux de la création contemporaine à Rennes. Des lieux plus ou moins bien identifiés, parfois même un peu secrets, comme l'Atelier d'Aran, dont l'adresse est seulement transmise entre initiés. Certains, toutefois, ont pignon sur rue, comme la fac Pasteur, rebaptisée « Hôtel à projets » et véritable figure de proue de cette « émergence créative » rennaise. Ce qu'on y trouve, ce sont des pratiques régénérées, au croisement de nombreuses disciplines artistiques. Souvent, d'ailleurs, le numérique sert de support à cette créativité, à travers des installations originales. Les tiers lieux numériques, les fameux « fablabs », modifient désormais le rapport à la création et fédèrent les initiatives dans les quartiers. Cette effervescence, parfois souterraine, nécessite toutefois un accompagnement pour se développer. Celui-ci est-il efficace à Rennes ? Comment est-il vécu par les artistes ? Quelles sont les pistes d'amélioration envisagées ? Autant de thèmes traités à travers de nombreux reportages et entretiens, en dehors des sentiers balisés.

Également à la Une de ce numéro : un entretien avec Bruno Chavanat, l'ancien leader de l'opposition municipale, qui a quitté la scène politique en janvier dernier pour raisons de santé. Il revient sans langue de bois sur son parcours, sa perception de la ville et les jeux politiques locaux.

La rubrique Histoire & patrimoine s'intéresse à deux dynasties : celle de la famille d'architectes Gabriel, artisans du renouveau rennais après l'incendie de 1720, et celle des Blayau, qui sur trois générations, offre un singulier parcours breton et rennais avec un politique, un universitaire et un homme d'affaires.

Enfin, les Initiatives urbaines sont consacrées à la présentation détaillée d'un programme architectural original, celui du Samara, qui a greffé avec talent un pôle santé et petite enfance à une tour du quartier du Blosne.

À noter que ce 40^e numéro de *Place Publique Rennes* sera le dernier : la revue créée en 2009 cesse en effet sa parution, faute de financement. L'intégralité du contenu demeure accessible via le site internet : www.placepublique-rennes.com

Contact presse : **Xavier DEBONTRIDE**, rédacteur en chef : 02 23 21 02 05 –
06 16 31 10 56 xdebontride@placepublique-rennes.com.

Place Publique Rennes Saint-Malo #39 (Mars-Avril 2016) : 10 euros. Disponible dans les agglomérations rennaises et malouines en kiosques, en librairie.

Site : www.placepublique-rennes.com