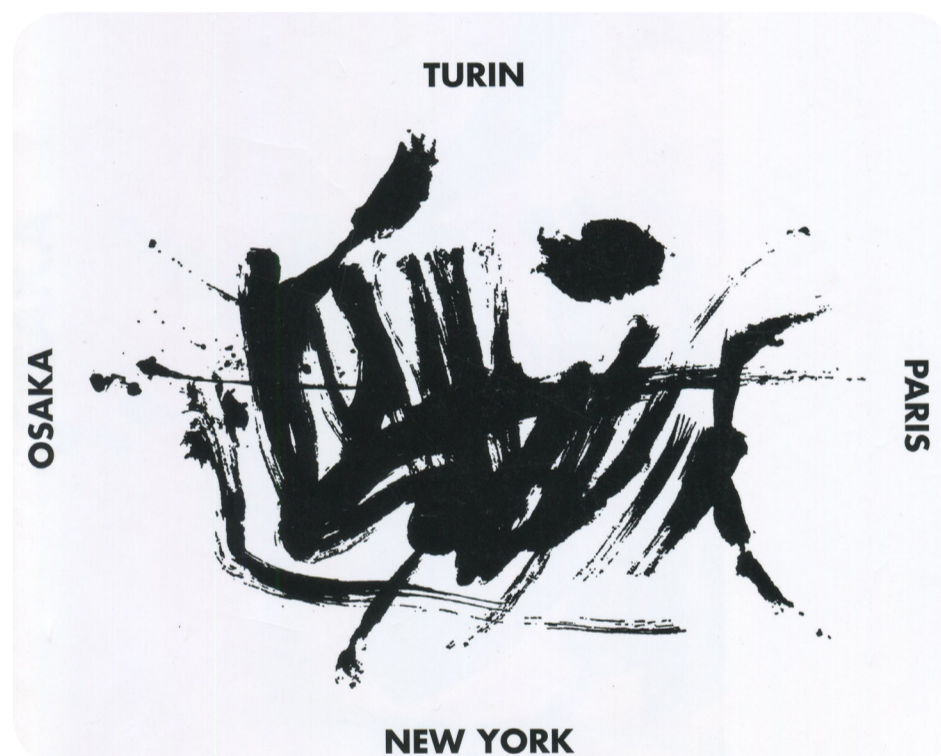


Maison ^{DES}
Sciences
de l'Homme
EN Bretagne

Colloque international

L'ART ABSTRAIT EN QUÊTE DE DÉFINITIONS, PARIS, TOKYO, NEW-YORK, 1944-1964



© Jaquette du catalogue *Torino, Parigi, New-York, Osaka, Un art autre*, Michel Tapié. Galerie civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, 1967 (à partir d'une oeuvre de DOMOTO Insho)

Jeudi 7 et vendredi 8 février 2019

Amphithéâtre Robert Castel
Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne

Dans le cadre du projet de recherche REL-ARTS

La « relation critique » dans l'après-guerre français : les arts visuels vus par les lettres

mshb.fr

relarts.hypotheses.org



Maison des Sciences
de l'Homme en Bretagne

USR 3549 - 2, avenue Gaston Berger
CS 24307 - 35043 Rennes cedex

