

Maison <sup>DES</sup>  
Sciences  
de l'Homme  
EN Bretagne

# Perspectives SHS 2018

*Journée d'échange et d'information  
sur les formes de valorisation des  
projets de recherche en SHS*

**Jeudi 12 avril 2018**

9h > 17h

En simultané à Rennes, Brest et Lorient

[mshb.fr](http://mshb.fr)



### Matin

9h00 > 9h15 **Accueil**

9h15 > 9h30 **Introduction**

- **Nicolas THÉLY**, directeur de la MSHB

9h30 > 10h45 **Présentation des outils de la valorisation**

- **Maria-Teresa PONTOIS**, responsable de la valorisation de la recherche en SHS, InSHS CNRS
- **Alice RUCZINSKI**, directrice de la plateforme projets européens (2PE) Bretagne
- **Bertrand PIECHACZYK**, directeur pôle ingénierie et **Sébastien CHÂBLE**, projets européens Enterprise Europe Network, Bretagne Développement Innovation
- **Philippe PLAZENET**, directeur projets innovants, SATT Ouest Valorisation
- **Pierre-Yves SAILLANT**, commissaire du salon Innovatives SHS, CNRS

10h45 > 11h00 **Pause**

11h00 > 11h45 **Innovation ouverte et participative** • *Discutante : Maria-Teresa PONTOIS*

- **Benoît RAOULX**, maître de conférences HDR en géographie, Université de Caen Normandie, ESO (UMR 6590) et chercheur associé à PREFics (EA 7469) et **Florian HÉMONT**, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Rennes 2, PREFics (EA 7469)  
*Film et Recherche en Sciences humaines (FRESH) - Projet labellisé par la MSHB en 2015*
- **François BISSÈGE**, ingénieur de recherche, École des Hautes Études en Santé Publique, ARENES (UMR 6051) et **Valérie HAMDI**, ingénieure d'études, chaire de recherche sur la jeunesse, département SHSC, École des Hautes Études en Santé Publique, ARENES (UMR 6051)  
*Jeunes en TTTrans (Transversalité, Transitions, Transformations)*

11h45 > 12h15 **Innovation sociale** • *Discutant : Pierre-Yves SAILLANT*

- **Claude MARTIN**, directeur de recherche au CNRS en sociologie, École des Hautes Études en Santé Publique, ARENES (UMR 6051) et **Céline ROTHÉ**, ingénieure de recherche en sociologie et en science politique, École des Hautes Études en Santé Publique, ARENES (UMR 6051)  
*Le complexe de "Bartleby" (BARTLE) - Projet labellisé par la MSHB en 2015*

12h15 > 13h30 **Cocktail déjeunatoire**

## Après-midi

13h30 > 15h00 **Innovation par l'usage** • Discutant : Pierre-Yves SAILLANT

- **Sandrine DEPEAU**, chargée de recherche au CNRS en psychologie environnementale, Université Rennes 2, ESO (UMR 6590)  
*De SM2D à Mobi'kids : structuration d'une collaboration de recherche publique-privée interdisciplinaire pour comprendre les mobilités quotidiennes des enfants en milieux urbains*
- **Sylvain FLEURY**, coordinateur scientifique du LOUSTIC, MSHB (USR 3549)  
*Étude de l'acceptabilité de l'autopartage en entreprise*
- **Coline RUAL**, doctorante en sciences de gestion, Université Bretagne Sud, LEGO (EA 2652)  
*Transfert des conclusions du test de concept d'un dispositif d'analyse du mouvement pour le développement d'offres technologiques d'aide à la performance du sportif*
- **Valérie BONNARDOT**, maître de conférences en géographie, Université Rennes 2, LETG (UMR 6554)  
*De l'évolution de projets de recherche vers la création d'une entreprise : le cas de TerraClima*

15h00 > 15h15 **Pause**

15h15 > 16h45 **Économie de la connaissance** • Discutant : Pierre-Yves SAILLANT

- **Karine KARILA-COHEN**, maître de conférences en histoire grecque, Université Rennes 2, CReAAH (UMR 6566)  
*Comment valoriser la construction des données en prosopographie grecque antique : gestion des incertitudes et test des hypothèses grâce à l'interface d'une base de données relationnelles*
- **Christine RIVALAN-GUÉGO**, professeure des universités en langue et littérature de l'Espagne contemporaine, Université Rennes 2, CELLAM (EA 3206)  
*Exposer les écritures exposées (EX<sup>2</sup>) - Projet labellisé par la MSHB en 2015*
- **Grégor MARCHAND**, chargé de recherche au CNRS en archéologie, Université de Rennes 1, CReAAH (UMR 6566)  
*Monde des morts/monde des vivants en France atlantique. De l'anthropologie des populations aux identités préhistoriques (CIMATLANTIC) - Projet labellisé par la MSHB en 2015*
- **Jean-Nicolas RENAUD**, maître de conférences en sciences et techniques des activités physiques et sportives, École normale supérieure Rennes, VIPS (EA 4636)  
*La formation des enseignants d'Éducation Physique et Sportive en France depuis 1945 (FORMEEPS) - Projet labellisé par la MSHB en 2015*

16h45 > 17h00 **Conclusion**

- **Bertrand JOUVE**, président du Réseau national des MSH (UMS 3603)

## Film et recherche en sciences humaines

### FRESH

Projet labellisé par la MSHB en 2015

#### Composition de l'équipe

##### Responsable scientifique

**Benoît RAOULX**

ESO (UMR 6590)

Université de Caen Normandie

**Florian HÉMONT**

Sciences de l'information et communication

EA 7469 PREFics

**Gudrun LEDEGEN**

Sociolinguistique urbaine

EA 7469 PREFics

**David HAIGRON**

Anglais

EA 1796 ACE

**Anne MORILLON**

Sociologie

Collectif Topik

**Clotilde LEMARCHANT**

Sociologie

Centre Maurice Halbwachs

**Ronald MINOT**

Multimédia

MRSH Caen (USR 3486)

**Justin LECARPENTIER**

Histoire

MRSH Caen (USR 3486)

**Camille VARNIER**

Géographie sociale

UMR 6590 ESO

**Ramzi BEN AMARA**

Anthropologie

Centre d'anthropologie de l'Université de

Sousse

**Pierre-Noël DENIEUIL**

Sociologie

Centre d'anthropologie de l'Université de

Sousse

**Martin BENOIST**

Réalisateur

Société de production Année Zéro

**Frédéric LETERRIER**

Documentariste et artiste visuel

Société de production Déclins d'œil

**Franck BEYER**

Réalisateur

Société de production Les films de l'autre côté

**Agnès FRÉMONT**

Réalisatrice

Association Comptoir du Doc

**Partenaire professionnel**

Maison de l'Image Basse Normandie

**Partenaire professionnel**

La cinémathèque de Bretagne

**Partenaire professionnel**

Film en Bretagne

**Partenaire professionnel**

Relais de l'Institut Français à Sousse

**Partenaire professionnel**

Festival du Film de chercheur

**Partenaire associatif**

L'âge de la tortue

**Partenaire associatif**

Ligue de l'enseignement Basse-Normandie

**Partenaire associatif**

Ligue de l'enseignement d'Ille et Vilaine

## FRESH

### Résumé

Le projet FRESH est parti d'un projet interdisciplinaire de la MRSH Caen et de la MSHB. Il a commencé en octobre 2012 (à l'initiative de Benoît Raoulx, géographe et réalisateur à EsoCaen, d'Yvon Guillon de la MSHB et de Thierry Bulot, sociolinguiste au PREFics) et s'est appuyé sur des échanges antérieurs entre chercheurs de géographie sociale, de sociolinguistique urbaine, de sociologie et des documentaristes qui ont échangé dans le but de faciliter la pratique du film documentaire.

Le projet permet de tisser des réflexions à partir de points de vue en géographie sociale et culturelle, en sociolinguistique urbaine, en sociologie, en anthropologie, en sciences de la communication, histoire, notamment. La transdisciplinarité et le croisement des champs SHS et artistiques sous-tendent notre pratique et notre réflexion. Il inclut aussi du personnel de soutien à la recherche. Le programme FRESH a pour originalité, d'une part, d'être transdisciplinaire en Sciences Humaines et Sociales (SHS), d'autre part, de reposer sur plusieurs sites (MRSH et MSHB depuis leur création, et depuis 2015 l'université de Sousse en Tunisie), enfin, d'intégrer plusieurs acteurs (universitaires, réalisateurs, professionnels de l'image associations) et publics, ce qui contribue à l'intégrer dans l'environnement régional. Ses objectifs : favoriser l'émergence de projet, accompagner, diffuser des projets mobilisant le film documentaire et croiser les regards entre chercheurs et professionnels sur la construction de l'objet documentaire, cela dans une posture réflexive. FRESH s'appuie sur des séminaires (une journée ou une journée et demie, une dizaine de présentations, entre 30 et 50 personnes en général, venant de France, mais aussi de l'étranger), sur des ateliers de "création cinéma documentaire et recherche en SHS" qui sont eux même support de réflexion, enfin, des projections/débats publics, contribuant à renforcer les liens entre les MSH et les sociétés et territoires dans lesquelles elles s'inscrivent. Notre objectif est à la fois de développer les pratiques du film comme méthode de recherche et d'écriture à part entière et de s'interroger sur les enjeux scientifiques, sociaux et culturels du documentaire, des produits réalisés, à la fois « dans » l'image et dans le contexte de sa production et de sa réception.

## Jeunes en TTTrans (transversalité, transitions, transformations)

### Composition de l'équipe

Direction du projet : **Karinne GUILLOUX-LAFONT**, membre de la Chaire de recherche sur la jeunesse, EHESP, initie et pilote à temps plein les activités de la recherche-action sur l'ensemble de ses volets et de ses étapes ; mobilise et dirige les partenariats correspondant à ces activités ; dirige l'équipe projet ;

Responsable scientifique : **Patricia LONCLE-MORICEAU**, professeure des universités, titulaire de la Chaire de recherche sur la jeunesse, sociologue et politiste, assiste, entre autre, la directrice sur les aspects méthodologiques et scientifiques de la recherche-action ;

Coordination des activités de transfert : **Valérie HAMDI**, membre de la Chaire de recherche sur la jeunesse, anime et coordonne à temps plein les activités de transfert en assurant la valorisation et la communication des actions, en partageant les expertises par la formation. Elle développe les partenariats afin d'impulser des démarches participatives et d'ouvrir le projet à l'extérieur ;

Coordination de la mise en œuvre : **Stéphanie GUILLEMARD**, membre de la Chaire de recherche sur la jeunesse, anime et coordonne à temps plein les activités du projet en organisant les modalités d'échange et de travail entre les différents acteurs du projet. Elle assure et coordonne le suivi administratif et financier du projet.

En sont également membres les :

Référents territoriaux : afin d'administrer les actions au quotidien, de coordonner le projet dans les territoires et de développer les mises en œuvre concrètes, les référents sont chargés du suivi des actions territoriales et contribuent à la mutualisation des expériences. Ils sont associés aux réunions de travail de l'équipe projet, pour :

Morlaix Communauté : **Soaz LE ROUX** est coordinatrice jeunesse, titulaire d'un D.E.S.J.E.P.S (Diplôme d'Etat Supérieur de la Jeunesse, de l'Education Populaire, et du Sport), elle assure la mise en œuvre et le suivi de la politique de jeunesse de Morlaix communauté ;

Bretagne Porte de Loire Communauté : **Franck RUBAUD** est chef du projet jeunesse, diplômé du master 2 « Jeunesse : politiques et prises en charge ».

Ville de Lorient : **Aurélie FILOCHE** est responsable de la mission Jeunesse, diplômée du Master 2 Professionnel Droit Public : « Administration et Gestion Publique » de l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Les référents territoriaux seront assistés par des chargés de mission, des volontaires en service civique ou des stagiaires.

Evaluateurs : **Éric LE GRAND** et **Laurence DAVOUST**, consultants, sociologues. Ils travaillent en étroite collaboration avec Jean-Marie ANDRE sur le volet « calcul des coûts évités ». Leurs missions les amènent à travailler avec l'équipe projet, les instances de gouvernance du projet mais aussi les opérateurs et bénéficiaires des actions.

Et enfin, **Jean-Luc MASSON**, représentant du comité scientifique et animateur du comité de suivi.

## Jeunes en TTTrans

### Résumé

Le projet « JeTTT » (transversalité, transitions, transformations) vise au développement de politiques locales de jeunesse intégrées dans trois territoires bretons en parallèle (les quartiers de Kervénanec et de Bois-du-Château à Lorient, Morlaix communauté et Bretagne Porte de Loire Communauté (ex Communauté de communes de Moyenne-Vilaine-et-Semnon). Il s'agit de mettre en œuvre des politiques locales de jeunesse intersectorielles qui mettent en cohérence les différents échelons territoriaux pour mieux accompagner les transitions de la jeunesse vers l'âge adulte. Pour cela, la Chaire de recherche sur la jeunesse de l'École des hautes études en santé publique accompagne les acteurs publics, privés et associatifs (y compris les jeunes) s'adressant à la jeunesse dans les trois territoires pour proposer d'agir à partir des mêmes éléments de diagnostic et des mêmes valeurs d'intervention.

Le projet se déroule en deux phases :

Phase 1 : diagnostics, co-construction et programmation des actions (2016) ;

Phase 2 : mise en œuvre, évaluation et pérennisation des actions (2017- 2020).

et dans le contexte de sa production et de sa réception.



## Le complexe de « Bartleby » BARTLE

Projet labellisé par la MSHB en 2015

### Composition de l'équipe

#### Responsable scientifique

**Claude MARTIN**

CRAPE (UMR 6051)

Centre National de la Recherche Scientifique  
EHESP

**Marcel CALVEZ**

Sociologie

UMR 6590 ESO

**Maria FANTSEN**

Sociologie

Cermes 3 (UMR 8211 CNRS)

**Arnaud CAMPÉON**

Sociologie

UMR 6051 CRAPE

**Virginie MUNIGLIA**

Sociologie

Centre Maurice Halbwachs (UMR 8097 CNRS)

**Alice BROCARD**

Sociologie

UMR 6051 CRAPE

**Christian GALAN**

Études japonaises

Centre d'études japonaises - Inalco (CEJ, EA  
1441)

**Cristina FIGUEIREDO**

Sciences de l'éducation

EDA (EA 4071)

**Sachiko Horiguchi**

Anthropologie

Temple university, Tokyo

**Blanche LE BIHAN**

Science politique

UMR 6051 CRAPE

**Céline ROTHÉ**

Science politique

UMR 6051 CRAPE

**Lila LE TRIVIDIC**

Science politique

UMR 6051 CRAPE

**Antonio PIOTTI**

Psychothérapie

Istituto di analisi dei codici affettivi,  
Minotauro, Milan

**Natacha VELLUT**

Psychologie clinique

Cermes 3 (UMR 8211 CNRS)

**Nicolas TAJAN**

Pédopsychiatrie

Institute for Research in Humanities,  
Université de Kyoto

**Tadaaki FURUHASHI**

Psychiatrie

Research centre of health, physical fitness  
and sport

**Kunifumi SUZUKI**

Psychiatrie

Université de Nagoya

**Giulia SAGLIOCCO**

Psychiatrie

ALS Napoli i Centro

**Marie-Jeanne GUEDJ-BOURDIAU**

Psychiatrie

Maison de santé de Bellevue, Meudon

**Gilles MOUËLLIC**

Études cinématographiques

EA 3208 APP

**Roxane HAMERY**

Études cinématographiques

EA 3208 APP

**Simon DANIELLOU**

Études cinématographiques

EA 3208 APP

## BARTLE

### Résumé

Ce projet porte sur un phénomène mal connu en France et en Europe : le retrait à domicile des jeunes. Ce phénomène est en revanche fortement médiatisé au Japon où l'on parle de « hikikomori ». Il consiste pour des adolescents et des jeunes adultes à se retirer, le plus souvent dans leur chambre, pendant une durée allant de plusieurs mois à plusieurs années. Ils s'extraient ainsi de toutes les relations sociales attendues (études, emplois, relations). Si c'est un phénomène peu exploré en dehors du Japon, il existe néanmoins une littérature scientifique et des initiatives thérapeutiques émergentes en Europe et dans le monde qui indiquent un intérêt croissant pour cette problématique. Ce projet entend réunir, à l'occasion d'un séminaire de recherche international, un certain nombre des chercheurs qui étudient ce phénomène dans différents pays, dans un premier temps principalement en France, au Japon et en Italie.

Nous formulons l'hypothèse que le phénomène de retrait, peu repéré sous cet intitulé là en France, pourrait devenir, dans les années à venir, comme au Japon, une question centrale, non seulement d'éducation et d'insertion des primo-entrants sur le marché du travail, mais aussi de santé publique. Contribuer à la compréhension des nouvelles formes de retrait ou de désocialisation est un enjeu majeur pour les instances éducatives autant que pour les politiques médico-sociales. En effet, les incertitudes qui demeurent sur le sens de ces conduites et sur leur diagnostic mettent les personnes concernées et leurs proches face à un labyrinthe de prises en charge, davantage liées au hasard des guichets qu'ils vont solliciter du fait de l'absence d'une réponse intégrée de la part des services médicosociaux et éducatifs. La mise en place d'un séminaire international vise à mieux appréhender les formes du retrait chez les jeunes dans les pays européens et au Japon, tout comme les représentations sociales, littéraires et artistiques qui en façonnent les contours.

Notre séminaire nourrira un projet qui entend repérer ce phénomène, en éclairer les causes et en étudier les formes, mais aussi les modalités de prise en charge. Mieux comprendre les raisons de ces conduites de retrait, leurs conséquences et leurs voies de sortie permettra de mieux cibler et organiser les actions de prévention et la prise en charge. L'équipe réunie est à la fois pluridisciplinaire et internationale. Son caractère transversal permettra de saisir le retrait juvénile sous des angles académiques complémentaires, dans une perspective de comparaison internationale.

# De SM2D à Mobi'kids : structuration d'une collaboration de recherche publique-privée interdisciplinaire pour comprendre les mobilités quotidiennes des enfants en milieux urbains

*Projet labellisé par la MSHB en 2012*

## Composition de l'équipe

### Responsable scientifique

**Sandrine DEPEAU**

ESO (UMR 6590)

Centre National de la Recherche Scientifique

**Erwan QUESSEVEUR**

Géographie

UMR 6590 ESO

**Arnaud LEPETIT**

Géographie

UMR 6590 ESO

**Sonia CHARDONNEL**

Géographie

PACTE - UMR 5194

**Isabelle BOUHET-ANDRÉ-POYAUD**

Statistique

PACTE - UMR 5194

**Francis JAMBON**

Informatique

Laboratoire LIG - UMR 5217

**Arnaud CAN**

Génie civil

Unité IM-EASE

**Erwan BOCHER**

Géographie

IRSTV - FR CNRS 2488

## Résumé

La présentation vise à rendre compte de l'évolution d'une collaboration de recherche axée sur la compréhension des mobilités quotidiennes individuelles (familles et enfants). Il s'agira de montrer comment en partant d'un dispositif de financement structurant, le programme Mobitraces (PEPS CNRS) visant à développer les méthodologies liées aux dispositifs de collecte et traitement de données GPS a pu être prolongé et consolidé dans sa phase d'expérimentation terrain et d'élargissement d'équipes grâce au soutien de la MSHB et du CS de Rennes2 (Programme SM2D) et ensuite de la région Bretagne (programme Astrollendro) pour enfin être développé à plus grande échelle sur des terrains rennais grâce au soutien de l'ANR. L'objectif sera de présenter également l'évolution de la collaboration de recherche dans ses formes disciplinaires et de partenariat public-privé.

# Étude de l'acceptabilité de l'autopartage en entreprise

## Composition de l'équipe

**Alexandre FOURNIER**

Mobility Tech Green

**Éric JAMET**

Plateforme Loustic

MSHB (USR 3549)

**Sylvain FLEURY**

Plateforme Loustic

MSHB (USR 3549)

**Elsa COLAS-MAHEUX**

Plateforme Loustic

MSHB (USR 3549)

## Résumé

L'autopartage dans une organisation permet aux salariés d'avoir accès à une flotte de véhicules pour leurs déplacements professionnels. Ce type de service permet de gérer une flotte de véhicules de manière optimale, conduisant ainsi l'organisation à réaliser des économies et à réduire son empreinte environnementale. Cependant, ce type d'usage du véhicule peut être l'objet d'inquiétude, voire parfois de rejet de la part des salariés. Le présent projet a consisté à réaliser une enquête par questionnaire auprès de 259 salariés d'une organisation utilisant un service d'autopartage. L'objectif était d'évaluer les freins psychologiques à l'usage de ce service, mais aussi les leviers actionnables pour en améliorer l'acceptation. La structure et le contenu de cette enquête sont basés sur les modèles théoriques de l'acceptabilité des technologies. Les résultats montrent notamment l'importance de la facilité d'usage perçue du service. Cette dimension psychologique est la plus déterminante de l'intention d'usage. Par ailleurs, le caractère écologique perçu de cette pratique n'a qu'un faible effet sur les intentions d'usages. Ce travail a permis d'identifier les actions à réaliser pour améliorer le service et en faciliter l'intégration dans les organisations. La meilleure prise en compte de la facilité d'usage perçue, par exemple, peut prendre la forme d'une amélioration de l'ergonomie du portail de réservation, ou la création de tutoriaux vidéos.

# **Transfert des conclusions du test de concept d'un dispositif d'analyse du mouvement pour le développement d'offres technologiques d'aide à la performance du sportif**

## **Composition de l'équipe**

### **Coline RUAL**

LEGO Vannes (EA 2652)  
Université Bretagne Sud

### **Christine PETR**

LEGO Vannes (EA 2652)  
Université Bretagne Sud

### **Franck MULTON**

M2S (EA 7470)  
Université Rennes 2 - Inria

## **Résumé**

Dans le cadre d'un projet de recherche pluridisciplinaire mixant Sciences de Gestion-Marketing, STAPS, et Sciences de l'éducation, une phase de tests de concept menée en collaboration étroite avec le laboratoire M2S (Analyse du mouvement) - Université de Rennes 2 auprès d'une population de sportifs cavaliers, distingués entre deux sous populations, d'un côté les experts et de l'autre les apprenants, réalisée en collaboration avec les instructeurs et étudiants de l'ENE (École Nationale d'Équitation de Saumur), a permis d'identifier les variables clés sur lesquelles s'appuyer pour définir les caractéristiques biomécaniques d'un outil d'aide au suivi de la performance du sportif qu'il faut désormais concevoir en tant qu'outil d'aide au coaching personnalisé. Les perspectives de ce protocole sont à la fois scientifiques et managériales et concernent à la fois le champs de l'analyse du mouvement du sportif que celui de l'analyse de la demande et des attentes des consommateurs sportifs.

## De l'évolution de projets de recherche vers la création d'une entreprise : le cas de TerraClima

### Composition de l'équipe

**Valérie BONNARDOT**

LETG (UMR 6554)  
Université Rennes 2

**Cyril BONNEFOY**

Terra Clima

**Hervé QUENOL**

LETG (UMR 6554)  
Université Rennes 2

**Renan LEROUX**

LETG (UMR 6554)  
Université Rennes 2

### Résumé

TerraClima est une start up créée en mars 2017 qui propose des solutions d'expertise climatique personnalisée à échelle fine.

Elle est basée sur une expérience et un savoir-faire issus de programmes nationaux et internationaux de recherche menés au laboratoire LETG-Rennes (UMR 6554 CNRS) depuis 2008 dans le domaine de la climatologie aux échelles fines appliquée à la viticulture ou l'agriculture en général. Le projet de valorisation économique des résultats de la recherche s'est initialement développé grâce à un soutien financier de Rennes-Métropole et le transfert de technologie vers la Société TerraClima est coordonné en matière juridique et administrative par la SATT Ouest Valorisation. Il concerne un package innovant associant un réseau de capteurs météo, un algorithme de traitement et une plateforme web déployée spécifiquement pour les clients. Le logiciel, conçu et développé conjointement par des agents du Centre National de la Recherche Scientifique, de l'Université Rennes 2 et de l'Université Paris Diderot (Paris 7), permet de fournir des cartes à très haute résolution d'indices bioclimatiques qui, conjointement avec une expertise climatique personnalisée, procurent une aide à la décision aux acteurs économiques, en termes de gestion des risques climatiques et de maîtrise de leurs pratiques.

Les différentes étapes de l'entreprise seront exposées : de l'origine et l'initiative du projet « TerraClima » à la période de maturation au sein de l'incubateur Emergys (Rennes-Atalante) jusqu'à la phase de création de l'entreprise. Le siège social de TerraClima est actuellement localisé dans la technopole Montesquieu à Bordeaux et les activités de l'entreprise bénéficient du soutien de l'incubateur Bordeaux-Unitec.

# Comment valoriser la construction des données en prosopographie grecque antique : gestion des incertitudes et test des hypothèses grâce à l'interface d'une base de données relationnelles

## Composition de l'équipe

**Karine KARILA-COHEN**

CRéAAH (UMR 6566)

Université Rennes 2

**Jean-Baptiste BARREAU**

CRéAAH (UMR 6566)

Centre National de la Recherche Scientifique

## Résumé

L'étude des individus ordinaires des sociétés passées relève des recherches prosopographiques largement utilisées par les historiens pour toutes les périodes de l'histoire. Il s'agit toujours d'identifier les individus connus par les traces de leur nom dans les sources. Cependant, pour l'Antiquité grecque, les incertitudes de lectures des noms, de datation des sources, et de reconstitution des familles en l'absence de nom qui rattache à une lignée, rendent plus difficile l'identification des personnes. La structuration d'une base de données prosopographiques doit par conséquent tenir compte d'un enchâssement d'hypothèses. Celle que nous avons construite, avec Jean-Baptiste Barreau (docteur en Informatique, ingénieur d'études CNRS, UMR 6566), s'attache avant tout à rendre visible le processus de construction des données, ce qui accroît la possibilité de partage des connaissances.

## Exposer les écritures exposées EX<sup>2</sup>

Projet labellisé par la MSHB en 2015

### Composition de l'équipe

#### Responsable scientifique

**Christine RIVALAN GUÉGO**  
CELLAM (EA 3206)  
Université Rennes 2

**Claire LESAGE**  
Langues et littératures romanes : italien  
EA 3206 CELLAM

**Catherine SABLONNIÈRE**  
Langues et littératures romanes : espagnol  
EA 3206 CELLAM

**John CORNU**  
Arts plastiques  
EA 3208 APP

**Yann SÉRANDOUR**  
Arts plastiques  
EA 3208 APP

**Simon ARNAUD**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Laurey BRAGUIER**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Claude LE BIGOT**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Rubén PUJANTE CORBALÁN**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Christine RIVALAN**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Denis RODRIGUES**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Giovanna SPARACELLO**  
Langues et littératures romanes  
EA 3206 CELLAM

**Antonio CASTILLO GÓMEZ**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Verónica SIERRA BLAS**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Isabel CASTRO ROJAS**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Elena CHICHARO CRESPO**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Guadalupe ADAMEZ CASTRO**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Laura MARTÍNEZ MARTÍN**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Carmen SERRANO SÁNCHEZ**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares

**Abel Iglesias CASTELLANOS**  
Histoire  
Casa de Velázquez, SIECE Université d'Alcalá  
de Henares



## EX<sup>2</sup>

### Résumé

Le projet s'articule autour de deux actions et réflexions : la recherche théorique et sa traduction dans une proposition créatrice et innovante tant au niveau artistique qu'heuristique. Il s'insère dans le projet « ÉCRITURES EXPOSEES Discours, matérialité et usages (Espagne, France, Italie, Portugal, XIV-XXIe siècles) » labellisé par la Casa de Velázquez (session juin 2014) et qui, lui-même, s'inscrit dans la continuité des études sur les usages de l'écrit. Ce sont notamment les travaux fondateurs d'Armando Petrucci sur les écritures exposées, dans une perspective diachronique qui va de l'Antiquité à nos jours ; ceux de Roger Chartier, Antonio Castillo et Anne Bérroujon pour l'époque moderne ; ou ceux de Philippe Hamon, David Henkin, Béatrice Fraenkel et Philippe Artières pour la période contemporaine. Ces travaux constituent une avancée dans l'exploration des écritures urbaines prises dans leur ensemble (écritures politiques, commémoratives, artistiques, commerciales et autres). Les écritures exposées correspondent ainsi à des écrits qui délivrent un message, sur des supports divers, créant parfois même le support nécessaire (panneau d'affichage, colonne, kiosque). Éphémères ou prévues pour durer (selon les supports), ces écritures ont comme caractéristique propre de s'offrir aux regards, de susciter des réactions (orales ou écrites) et de s'inscrire dans un « espace public urbain », défini comme espace de circulation susceptible d'être fréquenté par un public varié. À partir d'un état des lieux autour de la question de la définition et de la conservation des écritures exposées, le programme de recherche se donne comme principal objectif, la reconstruction et l'interprétation des différentes modalités de l'écriture, observables dans une période qui va de la fin du Moyen-Âge jusqu'à nos jours, en adoptant pour ce faire, une démarche comparative dans l'espace culturel offert par l'Europe romane.

Au-delà des études de cas, il s'agit de dégager une poétique des écritures exposées avec l'idée de déterminer dans quelle mesure l'espace public urbain induit des modalités d'écritures spécifiques et des comportements lecteurs particuliers.

# Monde des morts/monde des vivants en France Atlantique. De l'anthropologie des populations aux identités préhistoriques CIMATLANTIC

*Projet labellisé par la MSHB en 2015*

## Composition de l'équipe

### Responsable scientifique

**Grégor MARCHAND**

CRéAAH (UMR 6566)

Centre National de la Recherche Scientifique

**Amélie VIALET**

Préhistoire

UMR 7194 MNHN – UPVD

**Claire ARTEMYZ**

Photographie

UMR 7194 MNHN – UPVD

**Jean-Baptiste BARREAU**

Informatique

UMR 6566 CRéAAH

**Benoit BERTRAND**

Anthropologue

Direction de l'archéologie

**Thomas COLARD**

Médecine légale / Anthropologie

Unité de Taphonomie Médico Légale de Lille

**Bruno BOULESTIN**

Médecine / Anthropologie

UMR 5199 PACEA

**Fanny CHENAL**

Anthropologie

INRAP

**David CUENCA SOLANA**

Archéologie

UMR 6566 CRéAAH

**Catherine DUPONT**

Préhistoire

UMR 6566 CRéAAH

**Pauline FONTAN**

Anthropologie

Institut de Paléontologie Humaine

**Colas GUÉRET**

Préhistoire

UMR 7041 Arscan

**Arnaud HUREL**

Préhistoire

UMR 7194 MNHN – UPVD

**Yann LE JEUNE**

Préhistoire

Service Régional d'Archéologie des  
Pays-de-la-Loire

**Gérald MUSCH**

**Solange Rigaud**

Préhistoire

UMI 3199 CIRHUS

**Pierre STÉPHAN**

Géomorphologie littorale

UMR 6554 LETG GEOMER

**Rick SCHULTING**

Archéologie

Institute of Archaeology – Oxford

**Anne TRESSET**

Archéozoologie

UMR 7209 Archéozoologie, Archéobotanique:  
sociétés, pratiques et environnements

**Emmanuelle VIGIER**

Archéologie

Musée de Préhistoire de Carnac

**Rita Peyroteo STJERNA**

Archéologie

Uppsala University

**Graeme WARREN**

Archéologie

UCD School of Archaeology

## CIMATLANTIC

### Résumé

Sur les littoraux du Portugal jusqu'au Danemark, les groupes humains de la Préhistoire récente, contemporains de l'Holocène, ont abandonné des accumulations considérables de coquilles marines ou estuariennes sur leurs habitats. Les divers noms vernaculaires employés pour les désigner (concheros, concheiros, kjökkenmöddingen, kitchenmidden, shellmidden, amas coquilliers) disent assez l'étrangeté de ces sites aux yeux des archéologues, tout comme ils désignent - de manière réductrice - un rapport étroit aux mollusques marins. Qui plus est, ces monticules de débris parfois hauts de plusieurs mètres ont partout été le siège de cimetières, installés au sein même des villages. Ces sites préhistoriques sont alors des sources essentielles de documentation concernant les économies, les structures sociales ou les mondes symboliques.

Le programme CIMATLANTIC souhaite interroger plus particulièrement la documentation recueillie dans le Morbihan, qui reste unique sur le territoire français depuis plus d'un siècle. C'est dans les années 1930 que Marthe et Saint-Just Péquart devaient fouiller les sites exceptionnels de Téviec et de Hoëdic, qu'ils surent d'ailleurs bien valoriser dans la communauté scientifique de l'époque. Les enjeux scientifiques concernent d'abord la nature même de ces sociétés et la place qu'il faut leur faire dans les scénarios de la néolithisation. Ces économies de prédation marines sont attestées à partir de 6200 avant notre ère et elles vont céder la place vers 5000 aux pratiques agricoles du Néolithique. Il semble d'ailleurs que l'héritage de ces populations de chasseurs-cueilleurs soit des plus ténus. Mais plutôt que dans le registre technique, ne doit-on pas les chercher dans les gènes mêmes des populations, dans leurs symboles ou dans leurs réseaux sociaux ? Ce sont ces dimensions que le programme CIMATLANTIC entend explorer.

# La formation des enseignants d'Éducation Physique et Sportive en France depuis 1945

## FORMEEPS

*Projet labellisé par la MSHB en 2015*

### Composition de l'équipe

#### Responsables scientifiques

**Julien FUCHS**

STAPS

CRBC (EA 4451)

Université de Bretagne Occidentale

**Jean-Nicolas RENAUD**

STAPS

VIPS (EA 4636)

École nationale supérieure Rennes

**Christian MOLARO**

STAPS

Laboratoire d'Histoire des Sciences  
et de Philosophie

**Michaël ATTALI**

STAPS

EA 4636 VIPS

**Jean SAINT-MARTIN**

STAPS

Équipe de Recherche en Sciences  
Sociales du Sport

**Eric LEVET-LABRY**

STAPS

Laboratoire Analyse Comparée des Pouvoirs

**Christian VIVIER**

STAPS

Laboratoire Culture, Sport, Santé, Société

**Joris VINCENT**

STAPS

Équipe de Recherche Septentrionale  
Sport et Société

**Tony FROISSART**

STAPS

Centre d'Études et de Recherche  
sur les Emplois et les Professionnalisations

**Thierry MICHOT**

STAPS

EA 3149 LABERS

**Serge VAUCELLE**

Histoire, EPS

Centre de Recherches Sciences Sociales  
Sports et Corps

**Fabrice AUGER**

Histoire

France, Amériques, Espagne. Sociétés,  
Pouvoirs, Acteurs

## FORMEEPS

### Résumé

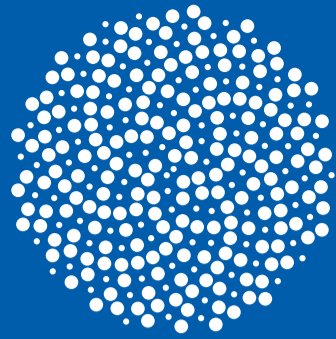
Le projet FORMEEPS, co-dirigé par Jean-Nicolas Renaud et Julien Fuchs, réunit des chercheurs spécialistes des questions liées à l'étude de l'Éducation physique scolaire sous l'angle historique et sociologique, issus de différentes universités.

Ce groupe de recherche a pour but d'éclairer, à l'échelle de la France, la manière dont la formation des enseignants d'Éducation physique a été envisagée au sein des différentes instances qui en ont été chargées. Il vise à mettre en place une approche comparative des formations des enseignants d'Éducation physique et sportive aux plans régional et national en France depuis 1945. Si l'analyse des structures au sein desquelles s'est déroulée cette formation d'enseignants a fait l'objet de travaux scientifiques de natures différentes (Michon & Caritey, 1998 ; Vincent, 2000 ; Attali, 2006 ; Saint-Martin, 2007 ; Levet-Labry, 2007 ; etc.), on ne recense à ce jour dans la littérature que peu de travaux visant à mettre au jour l'évolution de cette préoccupation sur le territoire national.

C'est l'objectif de ce projet de recherche que de susciter, sur différents sites en France, des recherches sur ces instances de formation (Centres Régionaux d'Éducation Physique et Sportive – CREPS ; Instituts Régionaux d'Éducation Physique et Sportive – IREPS ; École Nationale Supérieure d'Éducation Physique et Sportive – ENSEPS ; etc.). Par une comparaison et une mise en perspective des singularités des sites de formation choisis, l'idée de ce groupe de recherche, dont les analyses articuleront les méthodologies de l'histoire et de la sociologie, est d'identifier les sensibilités locales ainsi que de faire émerger le canevas commun dans lequel se sont inscrites ces formations, construit au croisement d'un héritage et d'une réelle évolution des compétences professionnelles attendues des futurs enseignants d'EPS.

## Notes





**Maison**<sub>DES</sub>  
**Sciences**  
**de l'Homme**  
**EN Bretagne**

## À venir

### **Rencontre**

Journée d'information Huma-Num  
15 mai 2018  
Amphithéâtre Robert Castel - MSHB

### **Journée d'étude**

Les chercheurs et leurs données  
Quelles pratiques, quelle(s) politique(s) ?  
15 juin 2018  
Salle du conseil - MSHB  
Salle TPI Bouguen - Brest  
Salle de réunion, Maison de la recherche - Lorient

### **Séminaire Santé & Société**

Concordance des temps dans le champ  
sanitaire et médico-social  
Prendre soin des publics, prendre soin  
de celles et ceux qui prennent soin  
27 juin 2018  
Salle 005 - MSHB