

Maison ^{DES}
Sciences
de l'Homme
EN Bretagne

Séminaire Humanités Numériques

Réception et transmission des travaux de Marcello Vitali-Rosati

Mercredi 20 mars 2019

10h > 12h ~ 14h > 17h

Salle du conseil
Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne

Avec le soutien de l'association Humanistica
& du Réseau national des MSH

mshb.fr

humamshb.hypotheses.org

Contexte

Le séminaire Humanités numériques de la Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne a été initié en janvier 2014 afin d'accompagner l'émergence de nouvelles pratiques de recherche en sciences humaines et sociales à l'échelle régionale.

Dans le prolongement de deux cycles dédiés à la présentation de projets et d'outils numériques, le séminaire se propose depuis 2018 comme un rendez-vous annuel consacré à l'étude des travaux d'un chercheur ou d'une chercheuse en humanités numériques et à leur réception par la communauté scientifique francophone.

Marcello Vitali-Rosati

Pour cette deuxième édition, la MSHB accueille Marcello Vitali-Rosati, professeur au département des littératures de langue française de l'Université de Montréal et titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les écritures numériques.

Il est l'un des principaux théoriciens de l'éditorialisation, thématique qui constitue l'axe transversal du programme de cette journée. Définie comme un ensemble de dynamiques dont l'objectif est de produire et de structurer l'espace numérique, l'éditorialisation mobilise plusieurs notions qui sont au cœur du travail de Marcello Vitali-Rosati : l'autorité, les pratiques éditoriales, l'identité numérique, le virtuel, la circulation des savoirs sur le web.

Déroulé

Le séminaire sera organisé en deux sessions : conférence et atelier.

En conférence introductive, Marcello Vitali-Rosati dressera un état de l'art de la théorie de l'éditorialisation.

La journée se poursuivra par un atelier dédié aux questions de réception : **Anne Baillot** (professeure des universités en études germaniques à l'Université du Mans), **Francesca Frontini** (maîtresse de conférences en linguistique informatique à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3) et **Matteo Treleani** (maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Lille) seront invités à présenter comment cette théorie se trouve traitée, interprétée et réinvestie dans leurs propres pratiques et objets de recherche.

Modéré par **Gilles Rouffineau** (enseignant en design graphique à l'ESAD Grenoble-Valence) et **Florence Thiault** (maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Université Rennes 2), cet atelier sera conclu par **Geoffrey Williams** (professeur en sciences du langage à l'Université de Bretagne Sud).

Partenariats

Le séminaire Humanités numériques de la MSHB est labellisé par l'association francophone des humanités numériques Humanistica et bénéficie du soutien du Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme.

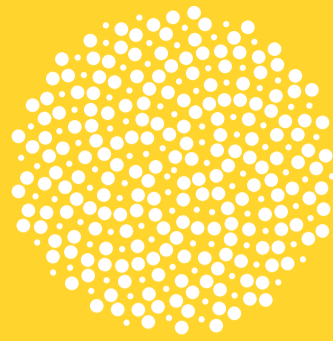
Réception et transmission des travaux de Marcello Vitali-Rosati

Conférence

- 10h00 > 10h30 Accueil
- 10h30 > 10h45 Introduction
- **Nicolas THÉLY**, professeur en art, esthétique et humanités numériques, Université Rennes 2 ; directeur de la MSHB
 - **Florence THIAULT**, maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Rennes 2 ; membre du groupe de travail Humanités numériques de la MSHB
- 10h45 > 11h30 **Penser l'éditorialisation : pour une théorie générale de l'espace numérique**
- **Marcello VITALI-ROSATI**, professeur au département des littératures de langue française, Université de Montréal
- 11h30 > 12h00 Discussion
- 12h00 > 14h00 Pause déjeuner

Atelier

- 14h00 > 14h15 Introduction
- **Gilles ROUFFINEAU**, enseignant en design graphique, ESAD Valence-Grenoble et chercheur associé, Université Rennes 2
 - **Florence THIAULT**, maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Rennes 2
- 14h15 > 15h00 **Technologies sémantiques et éditorialisation : création et exploitation d'éditions numériques enrichies**
- **Francesca FRONTINI**, maîtresse de conférences en linguistique informatique, Université Paul-Valéry Montpellier 3
- 15h00 > 15h45 **De la réappropriation à l'éditorialisation. De l'émancipation des usages au pouvoir des médiations**
- **Matteo TRELEANI**, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université de Lille
- 15h45 > 16h00 Pause
- 16h00 > 16h45 **L'auteur est mort, vive l'auteur ! L'éditorialisation au prisme du numérique**
- **Anne BAILLOT**, professeure des universités en études germaniques, Université du Mans
- 16h45 > 17h00 Conclusion
- **Geoffrey WILLIAMS**, professeur en sciences du langage, Université Bretagne Sud



Le groupe de travail Humanités numériques

La programmation du séminaire a été conçue par le groupe de travail Humanités numériques de la Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne.

Depuis 2016, ce groupe de travail interdisciplinaire rassemble des enseignant·es chercheurs et chercheuses, ingénieur·es et professionnel·les de la documentation et de l'information scientifique et technique.

Ses membres travaillent ensemble à la réalisation d'actions scientifiques autour des humanités numériques et au développement de collaborations entre les différentes structures présentes à l'échelle locale (MSH, unités de recherche, URFIST, Service commun de documentation).

Comité d'organisation

- **Gaëlle DEBEAUX**, maîtresse de conférences en littérature générale et comparée, Université Rennes 2
- **Aurélié HESS**, ingénieure en traitement et analyse de bases de données, Université Bretagne Sud
- **Karine KARILA-COHEN**, maîtresse de conférences en histoire, Université Rennes 2
- **Marie-Laure MALINGRE**, co-responsable de l'URFIST de Bretagne et des Pays de la Loire
- **Morgane MIGNON**, ingénieure en humanités numériques, MSHB
- **Caroline MULLER**, maîtresse de conférences en histoire, Université Rennes 2
- **Cécile SEBBAN**, responsable du département Recherche, Service commun de documentation, Université Rennes 2
- **Nicolas THÉLY**, professeur en art, esthétique et humanités numériques, Université Rennes 2 ; directeur de la MSHB
- **Florence THIAULT**, maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Rennes 2 ; co-responsable de l'URFIST de Bretagne et des Pays de la Loire
- **Geoffrey WILLIAMS**, professeur en sciences du langage, Université Bretagne Sud