

école d'été

De l'usage à l'expérience des patrimoines numérisés :
les apports de la recherche en esthétique et en design
dans les projets en SHS et humanités numériques



Mercredi 11 juillet 2018

10h > 17h

Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne
Salle du conseil

Avec le soutien du projet ANR Chapitres

mshb.fr

udpn.fr

école d'été

De l'usage à l'expérience des patrimoines numérisés :
les apports de la recherche en esthétique et en design
dans les projets en SHS et humanités numériques

Programme

- 10h00 > 10h15** *Mot d'accueil et introduction de l'école d'été du réseau "Usages des patrimoines numérisés"*
- **Michel Bernard**, professeur en littérature française, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, THALIM, UDPN
 - **Virginie Pringuet**, docteur en esthétique et humanités numériques, Université Rennes 2, APP, association A-Pack/Atlas-museum, UDPN
- 10h15 > 10h30** *Présentation de la plateforme Humanités Numériques de la Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne*
- **Morgane Mignon**, ingénieure humanités numériques, MSHB
- 10h30 > 13h00** *Prise en compte des usages et des pratiques des Archives de la critique d'art dans la modélisation et le design du projet SMART ACA*
- **Nathalie Boulouch**, maîtresse de conférences en histoire de l'art contemporain, Université Rennes 2, HCA ; directrice du GIS Archives de la critique d'art
 - **William Diakité**, doctorant en traitement automatique du langage et humanités numériques, Université Rennes 2, PTAC / LIDILE
 - **Laurence Le Poupon**, chargée des archives, GIS Archives de la critique d'art
 - **Emmanuelle Rossignol**, chargée des ressources documentaires, GIS Archives de la critique d'art
- 14h30 > 15h30** *Esthétique des données, design et humanités numériques*
- **Nicolas Thély**, professeur en art, esthétique et humanités numériques, Université Rennes 2, PTAC
- 15h30 > 17h00** *Des usages à l'expérience des patrimoines numérisés : échanges avec les membres de l'UDPN*
- Atelier animé par **Virginie Pringuet**, coordinatrice du réseau UDPN