



Maison ^{DES}
Sciences
de l'Homme
EN Bretagne

Appel à projets MSHB 2025

« Humanités numériques »

Document de cadrage

La plateforme Humanités numériques de la MSHB accompagne les projets de recherche en SHS dans la mise en œuvre de méthodes et d'outils numériques pour l'analyse de corpus textuels, iconographiques, sonores et audiovisuels.

Cet appel vise à encourager la constitution, l'enrichissement et la diffusion de corpus dans une perspective de science ouverte. Les corpus ainsi constitués et partagés seront mis à la disposition des communautés de recherche en SHS, dans le respect des principes FAIR. Il s'agit à la fois de soutenir l'application de méthodes spécifiques au traitement de corpus et de développer des expérimentations en matière d'analyse et de publication des données de recherche.

Les projets déposés pourront s'inscrire dans l'un des [trois axes scientifiques de la MSHB](#) :

- Anthropisation & anthropocène
- Identités & transitions européennes
- Démocratie, transformations & expérimentations

et reposer sur l'un ou les deux volets d'expertise développés par la plateforme Humanités numériques :

- Production et analyse de corpus textuels
- Traitement et éditorialisation des archives pour la recherche en SHS

Production et analyse de corpus textuels : Les projets déposés sous ce volet ont pour objectif de produire et d'analyser un corpus de données textuelles (ou orales). L'exploitation du corpus peut s'appuyer sur des méthodes en traitement automatique des langues ou sur un encodage en XML-TEI menant à la réalisation d'une édition numérique.

Traitement et éditorialisation des archives pour la recherche en SHS : Les projets déposés sous ce volet visent à documenter, signaler, conserver, utiliser et éditorialiser des données issues de la recherche en SHS. Cela peut concerner par exemple les fonds d'un ou d'une chercheur-se, en lien avec un terrain ou une thématique de recherche particulière. Il est possible d'y associer la participation d'une institution culturelle ou patrimoniale. Les données peuvent être de nature diverse : données textuelles, iconographiques, sonores, audiovisuelles... Les projets doivent proposer des pistes d'exploitation et d'analyse de ces archives, ils ne peuvent se restreindre à une dimension de conservation.

Méthodes mixtes

Si votre projet nécessite de faire appel aux services ou méthodes de traitement proposés par les autres plateformes technologiques de la MSHB (Voir Annexe 5 « Exemples de services proposés par les plateformes »), il sera possible de demander également un accès à ces plateformes :

- Plateforme universitaire de données – Bretagne ([PUD-B](#)) : La plateforme a pour objectif de faciliter l'accès aux données issues de la statistique publique française, européenne et internationale. Elle accompagne les chercheurs dans la recherche puis dans l'utilisation de ces données quantitatives et de celles issues d'enquêtes qu'ils ont réalisées. Implantation régionale de l'infrastructure de recherche (IR*) Progedo, elle a pour mission de promouvoir l'intérêt scientifique de l'utilisation des données d'enquêtes.
- Plateforme d'Observation des Interactions de l'Humain au sein de son Milieu (POBI) : La plateforme propose un accompagnement de la communauté scientifique dans la collecte et l'utilisation de données sur les interactions humaines par la mise à disposition de ressources matérielles (équipements ...) et l'expertise associée.

Soutiens apportés

- Un soutien de la plateforme Humanités numériques : accompagnement méthodologique et technique dans la gestion des données et dans la réalisation du projet, relais vers les services de l'IR* Huma-Num, accès au matériel de numérisation de la plateforme, formation à la demande ;
- Un-e ingénieur-e de la plateforme Humanités numériques intégrée à votre équipe projet, en tant qu'ingénieur-e référent-e plateforme ;
- Un soutien de la PUD-B et/ou de POBI, si des méthodes mixtes ont été demandées ;
- Un accompagnement par les ingénier-es de la MSHB : gestion financière, suivi et accompagnement du projet, valorisation ;
- Un accès aux espaces de la MSHB : salle de réunion, salle de conférences, amphithéâtre ;

- Une dotation financière issue du fonds scientifique allant de 3 000 à 4 000 € sur deux ans.

Conditions de recevabilité

Le projet doit être porté par un·e responsable scientifique, membre statutaire d'une unité SHS et rattaché·e à un établissement tutelle de la MSHB. (Voir Annexes 1 « Tutelles de la MSHB » & 2 « Unités SHS fédérées par la MSHB »)

Le ou la responsable peut être maître·sse de conférences, maître·sse de conférences HDR, professeur·e des universités, chargé·e de recherche, directeur·ice de recherche, docteur·e en architecture, artiste diplômé·e (DNSEP), ingénieur·e de recherche.

Le projet nécessite la constitution d'une équipe pluridisciplinaire qui peut être composée de différents statuts et profils : doctorant·es, ingénieur·es, chercheur·ses, enseignant·es-chercheur·ses issu·es de laboratoires fédérés par la MSHB, artistes de l'École supérieure d'art de Bretagne, architectes et enseignant·es-chercheur·ses de l'École nationale supérieure d'architecture de Bretagne.

Il est possible d'impliquer dans l'équipe du projet des chercheur·ses hors SHS, ainsi que des membres issu·es d'institutions culturelles et patrimoniales (en particulier pour le deuxième volet « Traitement et éditorialisation des archives pour la recherche en SHS »).

Le rôle et la complémentarité de chacun·e des membres du projet doivent être clairement présentés, dans l'objectif de mettre en place une démarche interdisciplinaire.

L'implication de chercheur·ses européen·nes ou internationaux·ales est encouragée, mais non obligatoire.

Le projet déposé porte sur la constitution, l'exploitation et la valorisation d'un corpus de données textuelles, iconographiques, sonores ou audiovisuelles. Il doit s'appuyer sur la mise en œuvre d'une collaboration entre l'équipe du projet et les ingénieurs de la plateforme Humanités numériques.

Critères d'évaluation des projets

Les projets déposés doivent répondre aux critères présentés dans la grille d'évaluation disponible sur le [site de la MSHB](#).

Calendrier de l'appel

Ouverture de l'appel à projets : vendredi 14 mars 2025

Date limite de dépôt de l'intention : lundi 7 avril 2025

Date limite de dépôt définitif : vendredi 16 mai 2025

Évaluation des projets : fin juin 2025
Notification des résultats : juillet 2025
Fin des projets : août 2027

Modalités d'acheminement des projets

La procédure comprend les étapes suivantes :

1) Intention de dépôt [du 14 mars au 7 avril 2025]

Le ou la responsable scientifique du projet complète le formulaire d'intention mis à disposition sur le site de la MSHB et l'envoie à l'adresse suivante : projet@mshb.fr.

Ce formulaire permet de décrire brièvement le projet, son contexte de réalisation, la composition de l'équipe...

Il est demandé aux responsables scientifiques de prendre contact avec Yolande Sambin, chargée de projets, et l'équipe de la plateforme Humanités numériques pour :

- S'assurer de l'éligibilité du projet par rapport aux critères d'évaluation ;
- Déterminer l'implication de l'équipe de la plateforme Humanités numériques dans le projet ;
- Déterminer l'implication de la PUD-B et/ou de POBI dans le projet, si des méthodes mixtes ont été demandées.

Les porteurs de projet peuvent écrire à l'adresse projet@mshb.fr. Cet échange est essentiel pour définir et anticiper l'implication de l'équipe de la plateforme dans le projet.

2) Dépôt du projet définitif [du 8 avril au 16 mai 2025]

Le dossier complet et définitif doit être déposé par voie électronique à l'adresse projet@mshb.fr au format PDF (produit à partir du document éditable et non sous la forme d'un scan papier) selon le calendrier précisé.

Il est demandé aux responsables de projet de prendre contact en amont avec la gestionnaire financière, pour l'élaboration du budget via l'adresse gestion@mshb.fr.

Tout dossier incomplet ou transmis hors délai ne sera pas expertisé.

Engagements des responsables scientifiques du projet

Les projets s'inscrivent dans le respect des principes de la science ouverte (« Ouvert autant que possible, fermé autant que nécessaire »). Les outils et services respectant les bonnes pratiques de la science ouverte seront à privilégier.

Le ou la responsable scientifique devra communiquer les informations liées au projet afin que la MSHB puisse les diffuser.

Le soutien de la MSHB devra être indiqué (“Ce projet de recherche a bénéficié du soutien de la MSHB”) sur tout type de support, web ou imprimé, en lien avec le projet : site dédié, carnet Hypothèses, dépôt sur un entrepôt, publications... Les supports de valorisation devront faire apparaître le logo de la MSHB.

Le ou la responsable devra informer trimestriellement l'ingénieur-e référent-e de l'avancement du projet.

L'ingénieur-e référent-e intègre l'équipe projet et devra être inclus-e dans les échanges par courriel concernant l'avancement du projet.

Un plan de gestion de données devra être élaboré en concertation avec l'équipe de la plateforme Humanités numériques en début de projet.

Les données de la recherche produites dans le cadre du projet devront être publiées dans un entrepôt de recherche à l'issue du projet, avec l'aide de l'équipe de la plateforme Humanités numériques.

Les publications produites dans le cadre du projet seront déposées sur HAL ou dans une autre archive ouverte, si possible en texte intégral. La MSHB devra être déclarée en tant que laboratoire d'affiliation en plus des laboratoires des publiant-es.

Les projets devront donner lieu à la rédaction d'un rapport final au terme du projet qui fera l'objet d'une publication dans le rapport annuel d'activités scientifiques et le rapport HCERES de la MSHB. Un point d'étape sera fait à mi-parcours avec la chargée de projets et l'équipe de la plateforme Humanités numériques.

Pour tout renseignement, merci de contacter :

Yolande Sambin, chargée de projets : projet@mshb.fr / 02 22 51 44 08

Aline Benvegnú dos Santos, coordinatrice de la plateforme Humanités numériques :
aline.benvegnu-dos-santos@mshb.fr / 02 22 51 44 16

ANNEXES

Annexe 1 - Tutelles de la MSHB

Organisme tutelle de la MSHB

Centre national de la recherche scientifique - Sciences humaines et sociales (CNRS-SHS)

Établissements tutelles de la MSHB

École des hautes études en santé publique - EHESP

Université de Bretagne occidentale

Université de Bretagne Sud

Université de Rennes

Université Rennes 2

Tutelles secondaires

L'Institut Agro Rennes-Angers

Sciences Po Rennes

École normale supérieure de Rennes

École supérieure d'art de Bretagne

École nationale supérieure d'architecture de Bretagne

Annexe 2 - Unités ALL-SHS fédérées par la MSHB

Unités de recherche (UR)

UR1161 - CFV - Centre François Viète

UR1279 - HCA - Histoire et critique des arts

UR1285 - LP3C - Laboratoire de psychologie : Cognition, Comportement, Communication

UR1796 - ACE - Anglophonie : communautés, écritures

UR2652 - LEGO - Laboratoire d'Économie et de Gestion de l'Ouest

UR3149 - LABERS - Laboratoire d'études et de recherches sociologiques

UR3195 - CDA - Centre de droit des affaires

UR3206 - CELLAM - Centre d'études des langues et des littératures anciennes et modernes

UR3208 - APP - Arts : pratiques et poétiques

UR3874 - LIDILE - Linguistique et didactique des langues

UR3875 - CREAD - Centre de recherche sur l'éducation, les apprentissages et la didactique

UR4050 - RPpsy - Recherches en psychopathologie Nouveaux symptômes et lien social

UR4249 - HCTI - Héritage et création dans le texte et l'image

UR4327 - ERIMIT - Équipe de recherches interlangues : mémoires, identités, territoires

UR4451 - CRBC - Centre de recherche bretonne et celtique

MSHB

2, avenue Gaston Berger - CS 24307 - 35043 Rennes Cedex

Tél. : 02 22 51 44 00

UR4636 - VIPS² - Valeurs, innovations, politiques, socialisations et sports
UR4640 - IDPSP - Institut du droit public et de la science politique
UR7289 - CECJI - Centre d'étude des correspondances et journaux intimes des XIXe et XXe siècles
UR7462 - Géoarchitecture - Territoires-Urbanisation-Biodiversité-Environnement
UR7463 - CAPHI - Centre Atlantique de Philosophie
UR7465 - GRIEF - Groupe de Recherche sur l'Invention et l'Évolution des Formes
UR7468 - Tempora - Laboratoire de sciences historiques
UR7469 - PREFics - Plurilinguismes, représentations, expressions francophones, information, communication, sociolinguistique
UR7470 - M2S - Laboratoire mouvement, sport, santé
UR7472 - PTAC - Pratiques et Théories de l'Art contemporain
UR7480 - Lab-LEX - Laboratoire de recherche en droit
UR7481 - LIRIS - Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche en Innovations Sociétales
UR - CELTIC-BLM - Centre d'études des langues, territoires et identités culturelles - Bretagne et langues minoritaires

Unités mixtes de recherche (UMR) - rattachement principal CNRS-SHS

UMR 6051 - ARENES
UMR 6211 - CREM - Centre de recherche en économie et management
UMR 6262 - IODE - Institut de l'Ouest : Droit et Europe
UMR 6590 - ESO - Espaces géographiques et sociétés
UMR 9016 - TEMOS - Temps, Mondes, Sociétés

Unités mixtes de recherche (UMR) - rattachement secondaire CNRS-SHS

UMR 6308 - AMURE - Aménagement des Usages des Ressources et des Espaces marins et littoraux
UMR 6554 - LETG - Littoral, environnement, télédétection et géomatique
UMR 6566 - CReAAH - Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences, Histoire

Unités mixtes de recherche (UMR) - rattachement principal INRAE et Institut Agro Rennes-Angers

UMR 1302 - SMART-LERECO - Laboratoire d'Études et de Recherches en Économie sur les Structures et Marchés Agricoles, Ressources et Territoires

Annexe 3 - Référentiel disciplinaire HAL SHS - Sciences de l'Homme et de la Société

(Source : HAL - archives ouvertes)

Anthropologie biologique
Anthropologie sociale et ethnologie
Archéologie et Préhistoire

Architecture, aménagement de l'espace
Art et histoire de l'art
Études classiques (langues et littératures anciennes)
Démographie
Droit
Économies et finances
Éducation
Études de l'environnement
Études sur le genre
Géographie
Gestion et management
Histoire, Philosophie et Sociologie des sciences
Histoire
Sciences de l'information et de la communication
Linguistique
Littératures
Héritage culturel et muséologie
Musique, musicologie et arts de la scène
Philosophie
Psychologie
Religions
Science politique
Sociologie
Méthodes et statistiques

Annexe 4 - Référentiel disciplinaire HAL - Liste des domaines

(Source : HAL - archives ouvertes)

Chimie
Informatique [cs]
Mathématiques [math]
Science non linéaire [physics]
Physique [physics]
Sciences cognitives
Sciences de l'environnement
Planète et Univers [physics]
Sciences du Vivant [q-bio]
Sciences de l'Homme et Société
Sciences de l'ingénieur [physics]
Statistiques [stat]
Économie et finance quantitative [q-fin]

Annexe 5 – Exemples de services proposés par les plateformes

(Listes non exhaustives)

Plateforme Humanités numériques

- Accompagnement dans la gestion des données de recherche qualitatives : collecte, traitement, stockage, partage et diffusion
- Traitement, analyse et édition de corpus textuels
- Traitement automatique des langues (collecte et analyse de corpus, lexicométrie...)
- Édition numérique (numérisation, reconnaissance automatique de textes, encodage XML-TEI...)
- Accès et aide à l'utilisation des services mis en œuvre par l'IR* Huma-Num (Isidore, Sharedocs, Nakala, Cocoon, Heurist, TXM, GitLab, Open Theso, etc.)

Plateforme Universitaire de données – Bretagne (PUD-B)

- Accompagnement à la recherche de données quantitatives
- Accès à des données sensibles via la Centre d'Accès Sécurisé aux Données (CASD)
- Aide à l'utilisation, au traitement et à l'analyse de données quantitatives (R, Python...)
- Conseils concernant la compréhension et l'interprétation des bases de données

Plateforme d'Observation des Interactions de l'HUmain au sein de son Milieu (POBI)

- Conseils et accompagnement méthodologiques pour la mise en place d'études visant à observer les interactions humaines :
 - Au montage de protocoles (méthodes...)
 - Sur les équipements de mesure du comportement (données physio...)
 - Pour la mise en place du matériel (outils...)
 - Lors de la collecte de données
 - Aide au traitement et à l'analyse des données récoltées
- Soutien technique :
 - Réservation d'équipements
 - Accès base participants
 - Réservation d'espaces
 - Formation à l'utilisation des équipements