

## Appel à projets MSHB automne 2025

# « Humanités numériques »

#### Grille d'évaluation

Ce document présente les différents critères à partir desquels les projets déposés seront évalués. Il indique également les éléments principaux qui sont attendus dans le formulaire de dépôt.

### Qualité scientifique du projet

Problématisation	<ul> <li>Inscription du projet dans les objectifs de l'appel, et plus particulièrement dans l'un ou les deux volets d'expertise de la plateforme Humanités numériques</li> <li>Inscription du projet dans l'un des axes scientifiques de la MSHB (« hors axe » possible)</li> <li>Justification si le projet fait appel aux autres plateformes</li> </ul>
Objectifs du projet	<ul> <li>Présentation des objectifs et des résultats attendus</li> <li>Présentation du type de production numérique visée : base de données, bibliothèque numérique, visualisations, dépôt dans un entrepôt</li> </ul>
Méthodologie	<ul> <li>Présentation d'un état de l'art, qui prend en compte des références reconnues dans le champ des humanités numériques</li> <li>Définition et présentation de la méthodologie générale du projet</li> <li>Mise en œuvre de méthodes relevant du champ des humanités numériques</li> <li>Justification de l'adéquation entre la méthode choisie et les objectifs du projet</li> </ul>

Interdisciplinarité	<ul> <li>Mise en place d'une démarche interdisciplinaire dans le cadre du projet</li> <li>Mobilisation des différentes disciplines impliquées dans le projet pour la constitution et l'analyse des corpus</li> </ul>
Diffusion et valorisation des résultats	<ul> <li>Préparation d'une diffusion et d'une valorisation des résultats auprès de la communauté scientifique et, potentiellement, du grand public</li> </ul>
Suites du projet	<ul> <li>Anticipation de la trajectoire future du projet, et des prolongements envisagés</li> </ul>

### Traitement des données

Description des données	<ul> <li>Description des données collectées et/ou produites dans le cadre du projet : type, format, contenu</li> <li>Identification du mode de production ou de collecte des données</li> <li>Accès technique garanti au terrain et/ou aux données</li> <li>Estimation de la volumétrie des données</li> </ul>
Aspects juridiques	<ul> <li>Identification et anticipation des démarches à entreprendre pour assurer la protection des données traitées (si pertinent) : respect du RGPD, droit de la propriété intellectuelle</li> <li>Accès juridique garanti au terrain et/ou aux données</li> <li>Anticipation des risques éventuels en cas de blocage, retard ou échec dans l'accès aux données</li> </ul>
Conservation des données	<ul> <li>Identification des besoins en matière de stockage et de pérennisation des données</li> <li>Anticipation des modalités de documentation des données</li> <li>Mise en place d'un plan de gestion de données (à prévoir au démarrage du projet)</li> <li>Identification des besoins en hébergement web si nécessaire</li> </ul>
Analyse des données	<ul> <li>Identification des besoins en matière d'outils et de logiciels</li> <li>Accès garanti aux outils/logiciels</li> <li>Anticipation des risques éventuels en cas de blocage, retard ou échec dans l'accès à ces outils</li> </ul>
Ouverture des données	<ul> <li>Présentation des modalités d'exposition des corpus, selon les principes de la science ouverte ("Ouvert autant que possible, fermé autant que nécessaire")</li> <li>Identification de l'intérêt scientifique du corpus et des pistes de réutilisation ultérieure pour les données</li> </ul>

# Organisation du projet

Composition de l'équipe	<ul> <li>Composition de l'équipe en adéquation avec les objectifs et les méthodes mobilisées</li> <li>Complémentarité des compétences au sein de l'équipe et répartition claire des tâches</li> <li>Implication des membres de l'équipe sur toute la durée du projet</li> </ul>
Collaboration avec la plateforme HN	<ul> <li>Présentation d'une collaboration entre les membres du projet et l'équipe de la plateforme Humanités numériques</li> <li>Proposition d'un calendrier qui identifie les phases pendant lesquelles l'équipe de la plateforme sera sollicitée</li> </ul>